
ÓSCAR ROMERO
CRITICA DE TEATRO

MAGIA CON TÉCNICAS DEL BAROCO

Ha comenzado en el Teatro Cánovas el IX Festival Internacional de Teatro de Titeres, Objetos y Visual, con lo presentación de una compañía holandesa que, utilizando las técnicas de la lanterna mágica que en el siglo XVII inventó un astrofísico holandés cuando fabricaba un más potente telescopio. La técnica consiste en la proyección de imágenes en movimiento, producidas por el manejo de diminutos dibujos sobre materias transparentes sujetas por varillas y proyectadas mediante potentes linternas luminosas. Con esos sencillos elementos cuenta la historia de una avejilla que, tras nacer, se enfrenta a innumerables peligros hasta aprender a volar. Una tierna historia, mágicamente contada con la vital y excelente colaboración de una sugestiva partitura musical, interpretada en directo, por unos músicos que ponen lenguaje a los personajes, para delicia de todos los espectadores, adultos y pequeños. Buen comienzo del festival.

IV FESTIVAL DE TEATRO CON TÍTERES

Obra: "Poufff" (Lichtbende). Dirección artística: Marie Raemakers y Rob Logister. Músicos en directo: Axel Schappert y Alex Simu. Imágenes visuales: Marie Raemakers. Dirección de escena: Jeannette van Steen. Lugar: Teatro Cánovas. Fecha: 21 de mayo.

ÓSCAR ROMERO
theaterrecensent

MAGIE MET TECHNIEK UIT DE BAROK

Het negende Internationale Festival met Poppen, Objecten en Beeld is in het Teatro Cánovas begonnen met de presentatie van een Nederlandse gezelschap dat de techniek van de toverlantaarn gebruikt die in de zeventiende eeuw is uitgevonden door een Nederlands sterrenkundige om een veel krachtiger telescoop te maken. De techniek bestaat uit het projecteren van bewegende beelden, afkomstig van minime tekeningetjes op doorzichtig materiaal die met stokjes worden bediend en tegelijkertijd met krachtige lantaarns worden geprojecteerd. Met deze eenvoudige middelen wordt het verhaal verteld van een vogeltje dat, na zijn geboorte voor ontelbare gevaren komt te staan totdat het leert vliegen. Een liefdevol verhaal, op magische wijze verteld in een vitaal en subliem samenspel met live spelende musici die met hun suggestieve muziek de personages laten spreken, tot verrukking van het zowel jonge als oude publiek. Een goed begin van het festival.

IX POPPENTHEATERFESTIVAL

Voorstelling: "Poufff" (Lichtbende). Artistieke leiding: Marie Raemakers en Rob Logister. Musici: Axel Schappert en Alex Simu. Visuele beelden: Marie Raemakers. Regie: Jeannette van Steen. Locatie: Teatro Cánovas. Datum: 21 mei.
